



XXI EDIZIONE

**POESIA | NARRATIVA | SAGGISTICA | TEATRO | CINEMA |
MUSICA**

COMITATO DI LETTURA - VALENTINO FOSSATI

SCHEDA DI VALUTAZIONE OPERE FINALISTE 2022

SEZIONE POESIA

Asimmetrie & Sghembi di **Quito Chiantia**

La poesia di Quito Chiantia, terribile e leggera al tempo stesso – le due cose non si escludono – vuole restituire una voce piena, intima a figure di detenuti che ‘parlano’ dal proprio luogo di segregazione e dal peso della loro condanna. La forza dei versi, tra Lee Masters e Gênet, si manifesta proprio nella trasformazione dell’occasione drammatica, talvolta tragica, in una grazia, quasi una ‘danzante’; quella grazia e leggerezza che possono sbocciare proprio dalla realtà più cruda, al limite del sostenibile. Le voci si amalgamano in un impasto luminoso e notturno al contempo, la nostalgia e il desiderio di salvezza diventano un dono prezioso.