



**XXIII EDIZIONE**

**SCHEDE DI VALUTAZIONE OPERE FINALISTE 2024**

**SEZIONE POESIA**

**Presidente Giuria: Margherita Oggero**

**Giuria: Aldo Nove, Francesca Serragnoli, Antonella Sica** (vincitrice 2023)

**'ndrangheta di Alfredo Panetta**

A.N.: Potenza evocativa delle immagini mai banali, una sferza continui di suggelli che si aprono spesso attraverso l'enjambement, oppure con metonimie inaspettate. Tutto questo in un dettato lucido, nessuna divagazione o autocompiacimento. Rimando ai due più grandi poeti calabresi del Novecento, Costabile e Calogero. Tensione immaginativa di Calogero e precisione narrativa di Costabile, quello del "Canto degli ultimi Emigranti" o di "1861".

F.S.: Poesia che riesce a fare anche dello sputo un richiamo ritmico del canto, come se la violenza avesse un timbro riconoscibile a livello poetico, una soneria, un ritmo dettato dal ripetersi della passione di Cristo. Nello sfondo dunque la passione di Cristo e le grida delle vittime (che risuoneranno per l'eternità, direbbe Peguy); testimone il paesaggio con la sua potenza di colori, di odori, di terra. E soprattutto testimone è sempre la parola. Quella del "posso raccontarlo" di Achmatova.

A.C.: *La poesia è, a mio avviso, bellezza e servizio.* Con questa dichiarazione di poetica l'autore conclude la sinossi di presentazione della raccolta che si propone di raccontare attraverso la forza terragna del dialetto, storie di vittime dell'organizzazione criminale calabrese. Il territorio semantico dei testi è quello della terra di Calabria, arso e violento, dominato dal profumo delle zagare: Esti com'un pruppu pistatu /sup'è scogghjia stu rèfulu / njelatu chi schjiaffija l'ossa. (*È come un polpo sbattuto/sugli scogli questa brezza gelida/ che schiaffeggia le ossa.*) (...) *Non cchjiù 'i zàgari/ l'arria fici hjiarvu stu sammartinu/ ma du sangu feroci nte costati.* (Non più di zagare l'aria/ ha profumato quest'autunno/ ma del sangue feroce sul costato.). Sono versi scritti con il fuoco sulla terra pietrosa. Ogni testo è dedicato a una vittima della 'ndrangheta, senza alcuna traccia di retorica, senza fare cronaca, solo aggiungendo in fondo alla traduzione in italiano di ogni testo, un breve e lapidario ricordo della vittima.

Ente: Associazione Culturale Il Camaleonte – via Principe Amedeo 1, Chieri (TO)

Direttore: Valerio Vigliaturo